

17 JUILLET

- 11H – *On aura tout* de Christiane Taubira et Anne-Laure Liégois
épisode 13 (2017 / 47 min)
- 12H – *Mesdames, Messieurs et le reste du monde* de David Bobée
épisode 9 - *Pour Kirill* (2018 / 50 min) retransmission en direct
- 14H30 – *Le Sujet des sujets* de Frédéric Ferrer avec Phia Ménard (2017 / 1h04)
- 15H30 – Extraits de *Roméo et Juliette* (2003 / 3 min),
Visage de Feu (2001 / 3 min), *Le Maître et Marguerite* (2000 / 3 min)
et *Hôtel Europa* (2000 / 3 min) de Oskaras Koršunovas
- 15H45 – *Thyeste* de Thomas Jolly (2018 / 2h15)

18 JUILLET

- 11H – *On aura tout* de Christiane Taubira et Anne-Laure Liégois
épisode 14 (2017 / 1h07)
- 12H – *Mesdames, Messieurs et le reste du monde* de David Bobée
épisode 10 - *Le tribunal du genre*
(2018 / 50 min) retransmission en direct
- 14H30 – Extraits de *The Last Supper* de Ahmed El Attar (2015 / 3 min)
– *Iphigénie* de Chloé Dabert (2018 / 2h30)

20 JUILLET

- 12H – *Mesdames, Messieurs et le reste du monde* de David Bobée -
épisode 12 - *L'école du genre* (2018 / 50 min) retransmission en direct
- 14H30 – Extraits de *Méduse des Bâtards Dorés* (2018 / 3 min)
– Extraits de *Le Radeau de la Méduse* de Thomas Jolly (2016 / 3 min)
– *Le Radeau de la Méduse* de Romeo Castellucci (2018 / 1h22)
- 16H05 – *Theatron. Romeo Castellucci* documentaire inédit réalisé
par Giulio Boato (2018 / 54 min)

21 JUILLET

- 12H – *Mesdames, Messieurs et le reste du monde* de David Bobée -
épisode 13 - *Bal dégenré* (2018 / 50 min) retransmission en direct
- 14H30 – *Membre fantôme* de Erwan Keravec
et Mickaël Phelippeau (2016 / 28 min)
– Extraits de *La Jeune Fille à la bombe*
interprété par Mickaël Phelippeau (2007 / 3 min)
- 15H – Extraits de *Tristesses* de Anne-Cécile Vandalem (2016 / 3 min)
– *Arctique* de Anne-Cécile Vandalem (2018 / 2h10)

22 JUILLET

- 12H – *Mesdames, Messieurs et le reste du monde* de David Bobée -
épisode 11 - *La bibliothèque de Rokhaya Diallo* (2018 / 50 min)
- 14H30 – *36, Avenue Georges Mandel* de Raimund Hoghe (2007 / 2h)
- 16H30 – *3 Cailloux* de Didier Galas (2008 / 30 min)
– *Délire à deux* interprété par Didier Galas (2010 / 1h34)

23 JUILLET

- 11H – *Miss Knife chante Olivier Py* de Olivier Py (2013 / 1h39)
- 12H40 – *Les Premiers Adieux de Miss Knife* (2017 / 55 min)
documentaire réalisé par Claudius Pan, en présence du réalisateur
- 14H30 – *Par les villages* de Stanislas Nordey (2013 / 3h47)
Musique Olivier Mellano

ET...

ÉGLISE DES CÉLESTINS

L'Errante, exposition de Claire Tabouret, du 7 au 24 juillet
de 11h à 19h, église des Célestins, entrée libre
Suite de l'exposition, *Les Veilleurs*, du 7 au 24 juillet de 11h à 19h,
Collection Lambert, 5€ pour les spectateurs munis d'un billet du Festival

FILMS DE THÉÂTRE

Collection de films de théâtre ARTE, du 10 au 15 juillet à 15h,
auditorium de la Collection Lambert

CAPTATIONS

Diffusion de *Thyeste* sur France 2 et Culturebox, en direct de Cour d'honneur
du Palais des papes, le 10 juillet à 21h30, suivi des Sujets à Vif
Ezechiel et les bruits de l'Ombre (2017), *Bâtards* (2017),
La Vie des formes (2016) et *Il est trop tôt pour un titre* (2016)
Diffusion de *Thyeste* au Festival Paris l'Été, le 23 juillet, Centre culturel irlandais, Paris
Diffusion sur ARTE de *Iphigénie*, le 14 juillet à 22h20
et disponible sur arteconcert pendant un an
Diffusion de *Ici-Bas* sur Culturebox, en direct de la Cour d'honneur
du Palais des papes, le 24 juillet à 22h
Mise en ligne sur Culturebox des huit Sujets à Vif 2018

LIBRAIRIE ET BOUTIQUE

Des DVD de spectacles sont en vente à la boutique du Festival, place de l'Horloge,
et à la librairie du Festival à la Maison Jean Vilar

72^e
ÉDITION

Pour vous présenter cette édition, plus de
1 750 personnes, artistes, techniciens et équipes
d'organisation ont uni leurs efforts, leur enthousiasme
pendant plusieurs mois. Plus de la moitié relève
du régime spécifique d'intermittent du spectacle.

#NEFDESIMAGES
#EGLISECELESTINS

FESTIVAL-AVIGNON.COM



#FDA18

Peinture © Claire Tabouret, *La Grande Camisole*, 2014, photo © Annik Wetter
Licences Festival d'Avignon : 2-1069628 / 3-1069629



LA NEF DES IMAGES

DU 7 AU 23 JUILLET 2018

ÉGLISE DES CÉLESTINS

FONDATION
CREDIT
COOPÉRATIF

LA NEF DES IMAGES

entrée libre

La Compagnie des Indes filme depuis vingt ans les spectacles programmés au Festival d'Avignon. Une sélection de cet extraordinaire patrimoine audiovisuel présentée sur grand écran, propose de découvrir, retrouver, partager et mieux comprendre l'aventure hors norme de l'une des plus importantes manifestations culturelles au monde.

La programmation 2018 permet entre autres :

- dans la matinée, de redécouvrir *On aura tout* de Christiane Taubira et Anne-Laure Liégeois, présenté au jardin de la bibliothèque Ceccano en 2017
- à midi, de suivre le feuilleton *Mesdames, Messieurs et le reste du monde* de David Bobée, retransmis en direct depuis le jardin de la bibliothèque Ceccano
- dans l'après-midi, de traverser les parcours avignonnais d'artistes présents cette année, tels que Didier Galas, Raimund Hoghe, Thomas Jolly, Olivier Py, Sasha Waltz, Ali Chahrour...
- mais aussi de revivre des spectacles qui ont marqué le Festival.

Avec la Compagnie des Indes, Culturebox, ARTE et la RTBF

Toutes les séances de 11h commencent par la projection d'un épisode des *Chroniques du Festival d'Avignon* par Thomas Jolly (2016 / 2 min)

Toutes les séances de 14h30 commencent par la projection d'un épisode de *Le Théââtre* par Thomas Jolly (2018 / 1 min 30)

7 JUILLET

- 11H – *On aura tout* de Christiane Taubira et Anne-Laure Liégeois
épisode 2 (2017 / 57 min)
- 12H – *Mesdames, Messieurs et le reste du monde* de David Bobée
épisode 1 - *Le genre c'est quoi ?* (2018 / 50 min) retransmission en direct
- 14H30 – *2666* (parties 1 et 2) de Julien Gosselin (2016 / 3h01)

8 JUILLET

- 11H – *On aura tout* de Christiane Taubira et Anne-Laure Liégeois
épisode 3 (2017 / 47 min)
- 14h30 – Extraits de *Dialogue 20-13* (2013 / 3 min), *Insideout* (2007 / 3 min), *Zweiland* (1999 / 3 min), *Na Zemlje* (1999 / 3 min), *Impromptus* (2004 / 3 min) de Sasha Waltz
- *Dialogues*, Sujet à vif de Nicola Mascia, Benoît Lachambre et David Zambano, interprété par Sasha Waltz (2000 / 20 min)
 - *noBody* de Sasha Waltz (2002 / extrait 53 min)
- 16H15 – *Z'humains* de Meriem Menant et Catherine Dolto (2017 / 8 x 3 min)

9 JUILLET

- 11H – *On aura tout* de Christiane Taubira et Anne-Laure Liégeois
épisode 4 (2017 / 47 min)
- 12H – *Mesdames, Messieurs et le reste du monde* de David Bobée
épisode 2 - *Tout-e-s minoritaires* (2018 / 50 min) retransmission en direct
- 14H30 – Extraits de *La Tour de la Défense* (2006 / 3 min)
et *Les Poulets n'ont pas de chaises* (2006 / 3 min)
interprétés par Jean-François Auguste
- *Un Théâtre sur la lune* (2018 / 55 min), documentaire réalisé par Jean-François Ducrocq et Éric Chebassier sur *Ludwig, un roi sur la lune*
- 15H35 – *Ludwig, un roi sur la lune* de Madeleine Louarn (2016 / 1h51)

10 JUILLET

- 11H – *On aura tout* de Christiane Taubira et Anne-Laure Liégeois
épisode 5 (2017 / 45 min)
- 12H – *Mesdames, Messieurs et le reste du monde* de David Bobée
épisode 3 - *Atelier drag king* (2018 / 50 min) retransmission en direct
- 14H30 – Extraits de *Hearing* de Amir Reza Koohestani (2016 / 3 min)
- *(M)imosa* de François Chaignaud (2011 / 1h43)
- 16h30 – Extraits de *Hate Radio* de Milo Rau (2013 / 3 min)
- *La Reprise – Histoire(s) du théâtre (I)* de Milo Rau (2018 / 1h40)

11 JUILLET

- 11H – *On aura tout* de Christiane Taubira et Anne-Laure Liégeois
épisode 6 (2017 / 56 min)
- 12H – *Mesdames, Messieurs et le reste du monde* de David Bobée
épisode 4 - *L'effet Matilda* (2018 / 50 min) retransmission en direct
- 14H30 – *2014 comme possible* de Didier Ruiz (2014 / 55 min)
- 15H40 – *René de Obaldia, troubadour du théâtre* (2010 / 52 min), documentaire réalisé par Stephen Haskell

13 JUILLET

- 11H – *On aura tout* de Christiane Taubira et Anne-Laure Liégeois
épisode 7 (2017 / 62 min)
- 12H – *Mesdames, Messieurs et le reste du monde* de David Bobée
épisode 6 - *Première cérémonie des Molières non raciste et non genrée* (2018 / 50 min) retransmission en direct
- 14H30 – *Gérard Philipe, un homme, pas un ange*, documentaire réalisé par Michel Viotte et Gérard Bonal (2003 / 1h)

14 JUILLET

- 11H – *On aura tout* de Christiane Taubira et Anne-Laure Liégeois
épisode 9 (2017 / 50 min)
- 12H – *Mesdames, Messieurs et le reste du monde* de David Bobée
épisode 7 - *Carte blanche à Virginie Despentes* (2018 / 50 min) retransmission (sous réserve)
- 14H30 – Extraits de *Leïla se meurt* de Ali Chahrour (2016 / 3 min)
- *Fatmeh* de Ali Chahrour (2016 / 51 min)
- 15H30 – *Orphelins* de Chloé Dabert (2014 / 1h22)

15 JUILLET

- 11H – *On aura tout* de Christiane Taubira et Anne-Laure Liégeois
épisode 10 (2017 / 49 min)
- 12H – *Mesdames, Messieurs et le reste du monde* de David Bobée
épisode 5 - *Mon corps et mon territoire* (2018 / 50 min)
- 14H30 – *Richard III* de Thomas Jolly (2016 / 4h)

16 JUILLET

- 11H – *On aura tout* de Christiane Taubira et Anne-Laure Liégeois
épisode 12 (2017 / 59 min)
- 12H – *Mesdames, Messieurs et le reste du monde* de David Bobée
épisode 8 - *Tirésias 2018* (2018 / 50 min) retransmission en direct
- 14H30 – Extraits de *The Fountainhead* de Ivo van Hove (2014 / 3 min)
- *Les Damnés* de Ivo Van Hove (2016 / 2h15) Production Comédie-Française
- 16H50 – Extraits de *Platonov* de Éric Lacascade,
assisté de David Bobée (2002 / 3 min)
- Extraits de *After / Before* interprété par David Bobée (2005 / 3 min)