



LE FESTIVAL D'AVIGNON RECHERCHE UN(E) STAGIAIRE ASSISTANT(E) DE PRODUCTION

Fondé en 1947 par Jean Vilar, le Festival d'Avignon est l'une des plus importantes manifestations internationales de spectacle vivant. Au cœur du projet artistique, la direction de la production met en œuvre la programmation de chaque édition et développe une activité de production déléguée et de tournée. Dans ce cadre, le service de production accompagne notamment les équipes en création, s'occupe des résidences à la FabricA, contractualise l'ensemble des liens et organise l'accueil des spectacles, lectures, concerts, expositions et événements programmés sur la période du Festival en juillet. Une soixantaine de compagnies est accueillie chaque année, représentant près de mille personnes.

Pour participer à la mise en œuvre de l'édition 2019, un stage est proposé à de futurs professionnels des métiers de la production.

Au sein du service de production qui comprend une équipe production et une équipe logistique, sous l'autorité de la directrice de production et encadré(e) par l'administratrice de production et la chargée de production permanentes, il (elle) participera notamment aux missions suivantes :

- Préparation des contrats relatifs aux compagnies invitées comme aux productions déléguées,
- Suivi administratif des obligations contractuelles,
- Préparation de l'accueil des équipes artistiques (badges, salles de répétitions, générales, cadeaux, transmission de diverses informations...) en coordination avec l'équipe logistique,
- Mise à jour du livret d'accueil et relecture de documents de communication,
- Suivi du planning des compagnies et des manifestations,
- Accompagnement des équipes artistiques tout au long de leur séjour et lien avec les équipes techniques des lieux,
- Coordination des informations avec les autres services du Festival (administration, presse, communication, relations publiques...).

QUALITÉS REQUISES

Disponibilité et sens de l'organisation

Intérêt pour le travail en équipe et esprit rigoureux

Aisance relationnelle et goût pour le spectacle vivant

PROFIL

Étudiant(e) en fin de formation supérieure : master 2 spécialisé en gestion de projets culturels (ou équivalent)

Bon niveau d'anglais exigé, connaissance d'une troisième langue appréciée

Première expérience dans le milieu du spectacle vivant nécessaire

Permis de conduire B indispensable

PÉRIODE DE STAGE ET LIEU

Du 22 avril au 31 juillet 2019

Dans les bureaux du Festival d'Avignon :

Cloître Saint-Louis - 20, rue du Portail Boquier - 84000 Avignon

CONDITIONS

Convention de stage obligatoire

Indemnités légales appliquées

Merci d'adresser votre candidature (lettre de motivation et CV détaillé) à l'attention de Clara Moulin-Tyrode, administratrice de production, **uniquement par courriel** à l'adresse suivante : clara.moulin-tyrode@festival-avignon.com

Date limite de réception des candidatures : vendredi 30 novembre 2018