

ANGELIN PRELJOCAJ (1957 - ...)

Bibliographie sélective



Angelin Preljocaj © Benoit Linero - www.benoitlinero.com

Figure centrale de la danse française, chorégraphe de renom, Angelin Preljocaj sera cette année à l’affiche du 69^e Festival d’Avignon avec sa création *Retour à Berratham*, une adaptation du texte de Laurent Mauvignier. Le ballet aura lieu du 17 au 25 juillet 2015 dans la Cour d’honneur du Palais des Papes.

Artiste pluriel, non seulement chorégraphe, danseur mais aussi réalisateur et directeur artistique du Ballet Preljocaj depuis 1996, Angelin Preljocaj a reçu de nombreuses distinctions pour ses mises en scène qui lient amour et violence, passé et présent. Ses créations sont d’ailleurs souvent reprises au répertoire de nombreuses compagnies. Très présent au Festival d’Avignon depuis les années 1980, le chorégraphe a attiré les foules pour divers spectacles tels que *Hallali Romée* en 1987, *Le Parc* en 1994, ou encore *Paysage après la bataille*, en 1997.

À l’occasion du Festival d’Avignon, la bibliothèque de la Maison Jean Vilar, antenne du département des Arts du spectacle de la BnF, prépare une bibliographie complète des auteurs et artistes programmés.

En avant-première, la bibliographie ci-dessous exclusivement consacrée à Angelin Preljocaj, liste ouvrages, articles, photographies et autre documentation conservés par la bibliothèque de la Maison Jean Vilar et consultables gratuitement sur place par tous publics.

La bibliographie sera actualisée par de nouvelles acquisitions pour se fondre ultérieurement dans la bibliographie de l’ensemble des artistes et auteurs du Festival 2015.

A l’intérieur de chaque rubrique, les références sont classées par ordre chronologique.

Chorégraphies au Festival d'Avignon

Hallali Romée, Cloître des Célestins, 1987

Revue de presse
Maison Jean Vilar – magasin – [RPFA-1987 (28)]

Filiberti, Irène
« Angelin Preljocaj : Hallali Romée ». *Pour la danse*, n°134, mars 1987, p. 26-27.
Maison Jean Vilar – magasin – [FOL-AJOW-26 (134)]

Dumas, Marie-Hélène
« Hallali Romée ». *Pour la danse*, n°143, janvier 1988, p. 25.
Maison Jean Vilar – magasin – [FOL-AJOW-26 (143)]

Parade, Cour d'honneur du Palais des Papes, 1993

Revue de presse
Maison Jean Vilar – magasin – [RPFA-1993 (26)]

2 photographies de Jeanne Davy
Maison Jean Vilar – magasin – [PHFA-1993]

Frétard, Dominique ; Arditti, Thierry (ill.)
Parade. Paris, Ed. Plume, 1993. 137 p.
Maison Jean Vilar – libre-accès – [DAN 600 PRELJ P]

Noces, Cour d'honneur du Palais des Papes, 1993

Revue de presse
Maison Jean Vilar – magasin – [RPFA-1993 (26)]

1 photographie de Jeanne Davy
Maison Jean Vilar – magasin – [PHFA-1993]

Hommage aux ballets russes, Cour d'honneur du Palais des Papes, 1993

Revue de presse
Maison Jean Vilar – magasin – [RPFA-1993 (26)]

Le spectre de la rose, Cour d'honneur du Palais des Papes, 1993

Revue de presse
Maison Jean Vilar – magasin – [RPFA-1993 (26)]

L'anouère, Lycée Aubanel, 1995

Revue de presse (titre du dossier : *La Voix perdue*, A. Preljocaj)
Maison Jean Vilar – magasin – [RPFA-1995 (38)]

3 photographies de Jeanne Davy
Maison Jean Vilar – magasin – [PHFA-1995 (38)]

Conférence de presse du 24 juillet 1995.
Maison Jean Vilar – poste de consultation audiovisuelle – [ASPVID_004815]

Paysage après la bataille, Lycée Saint-Joseph, 1997

Revue de presse
Maison Jean Vilar – magasin – [RPFA-1997 (19)]

5 photographies de Laurent Pinsard
Maison Jean Vilar – magasin – [PHFA-1997]

Paysage après la bataille en direct de la Cour du Lycée Saint-Joseph, 9 juillet 1997, 1h 15 min.

Maison Jean Vilar – poste de consultation audiovisuelle – [ASPVID_004728]
Maison Jean Vilar – poste de consultation audiovisuelle – [ASPVID_004729]

Personne n'épouse les méduses, Cour d'honneur du Palais des Papes, 1999

Revue de presse
Maison Jean Vilar – magasin – [RPFA-1999 (28)]

2 photographies de Jean-Michel Ducroux
Maison Jean Vilar – magasin – [PHFA-1999]

Personne n'épouse les méduses, 20 juillet 1999, VHS, 1 heure.
Maison Jean Vilar – magasin – [AVHS-318]

Personne n'épouse les méduses, VHS, 30 minutes.
Maison Jean Vilar – magasin – [AVHS-330]

Helikopter, Gymnase Aubanel, 2001

Revue de presse
Maison Jean Vilar – magasin – [RPFA-2001 (27)]

Captation du spectacle, VHS, 85 minutes.
Maison Jean Vilar – magasin – [AVHS-8]

MC 14/22 : ceci est mon corps, Gymnase Aubanel, 2001

2 photographies de Jeanne Davy ; 2 photographies de Jean-Michel Ducroux ; 1 photographie de Guy Delahaye
Maison Jean Vilar – magasin – [PHFA-2001 (2)]

Captation de spectacles, VHS.
Maison Jean Vilar – magasin – [AVHS-428]

Captation du spectacle, VHS, 85 minutes.
Maison Jean Vilar – magasin – [AVHS-8]

Caïozzi, Denis (réal.)
MC 14/22 : ceci est mon corps. Waldron, Opus arte, 2007, DVD, 1h58 min.
Maison Jean Vilar – magasin – [ADVD-77]

Chorégraphies hors Festival d'Avignon

Le parc, Opéra National de Paris-Palais Garnier, 1994

Caïozzi, Denis (réal.)

Le parc. Paris, Bel air classiques, 2010, 3 DVD, 1h58 min.

Maison Jean Vilar – magasin – [ADVD-947 (1-3)]

Opéra national de Paris, Garnier

Le parc : programme saison 1993-94. Paris, Opéra national de Paris, 1994. 59 p.

Maison Jean Vilar – magasin – [8-AW-3667]

Captation du spectacle, 1999, DVD, 1h50 min.

Maison Jean Vilar – magasin – [ADVD-947 (2)]

Entretiens avec Angelin Preljocaj

Bossatti, Patrick

« Angelin Preljocaj : entretien ». *Pour la danse*, n°154, janvier 1989, p. 34.

Maison Jean Vilar – magasin – [FOL-AJOW-26 (154)]

« Transmettre la mémoire de la structure de l'œuvre : entretien avec Angelin Preljocaj ».

Alternatives théâtrales, n°51, mai 1996, p. 46-47.

Maison Jean Vilar – magasin – [4-AJOW-11 (51)]

Liscia, Claude

« Le corps mutique du danseur : entretien d'Angelin Preljocaj ». *Théâtre/Public*, mars 1997, n°134, p. 9-13

Maison Jean Vilar – magasin – [FOL-AJOW-8 (134)]

Dienis, Jean-Claude

« Angelin Preljocaj : entretien ». *Danser*, n°157, juillet-août 1997, p. 44-46.

Maison Jean Vilar – magasin – [4-AJOW-91 (157)]

Izrine, Agnès

« Angelin Preljocaj : entretien ». *Danser*, n°268, septembre 2007, p. 45-46.

Maison Jean Vilar – magasin – [4-AJOW-91 (268)]

Textes théoriques sur Angelin Preljocaj

Opéra national de Paris (éd. scientifique)

Le parc : Ballet de l'Opéra, Angelin Preljocaj. Paris, Opéra national de Paris, 1994. 59 p.

Maison Jean Vilar – magasin – [8-AW-3667]

Opéra national de Paris (éd. scientifique)

Casanova : chorégraphie et mise en scène Angelin Preljocaj. Paris, Opéra national de Paris, 1998. 80 p.

Maison Jean Vilar – magasin – [8-AW-3670]

Ouvrages, articles et autres documents sur Angelin Preljocaj

Angelin Preljocaj : recueil d'articles et d'autres documents
Maison Jean Vilar – magasin – [AWNT-16]

Articles

Loupe, Laurence
« Larmes blanches ». *Pour la danse*, n°120, janvier 1986, p. 11.
Maison Jean Vilar – magasin – [FOL-AJOW-26 (120)]

Bossatti, Patrick
« Angelin Preljocaj : « A nos héros » ». *Pour la danse*, n°129, octobre 1986, p. 18-19.
Maison Jean Vilar – magasin – [FOL-AJOW-26 (129)]

Passet, Dominique
« Preljocaj roule pour vous ». *Danser*, n°38, octobre 1986, p. 36-37.
Maison Jean Vilar – magasin – [4-AJOW-91 (38)]

Remy, Bernard ; Loupe, Laurence
« Angelin Preljocaj : les renversements de la grâce ». *Pour la danse*, n°137, juin 1987, p. 33-35.
Maison Jean Vilar – magasin – [FOL-AJOW-26 (137)]

Bossatti, Patrick
« La chair et les comptes ». *Pour la danse*, n°146, avril 1988, p. 24-25.
Maison Jean Vilar – magasin – [FOL-AJOW-26 (146)]

Planells, Martine
« Les Guerres d'un danseur : Angelin Preljocaj ». *Profession culture*, n°6, avril, 1993, p. 11-12
Maison Jean Vilar – magasin – [FOL-AJOW-130 (6)]

Brou, Françoise-Hélène
« Lumières de l'au-delà : de Venise à Lausanne ». *Scènes magazine*, n°161, septembre 2003, p. 10.
Maison Jean Vilar – magasin – [FOL-AJOW-160 (161)]

Danto, Isabelle
« La « N » de Preljocaj ». *Théâtres*, n°16, septembre-octobre 2004, p. 66-67.
Maison Jean Vilar – magasin – [FOL-AJOW-158 (16)]

Goumarre, Laurent
« Une Blanche-Neige très noire ». *Danser*, n°279, septembre 2008, p. 42-43.
Maison Jean Vilar – magasin – [4-AJOW-91 (279)]

Blanquart, Paul ; Clot, Yves
« Scénographe la danse ». *AS Actualité de la scénographie*, n°162, décembre 2008, p. 42-48
Maison Jean Vilar – magasin – [4-AJOW-7 (162)]

Hahn, Thomas
« Blanche-Neige et les 7 auteurs ». *Cassandra Horschamp*, janvier 2009, n°76, p. 52-56
Maison Jean Vilar – magasin – [FOL-AJOW-142 (76)]

Izrine, Agnès

« Spécial Angelin Preljocaj ». *Danser*, n°296, mars 2010, p. 30-57

Maison Jean Vilar – magasin – [4-AJOW-91 (296)]

Izrine, Agnès

« Preljocaj au Bolchoï ». *Danser*, n°303, novembre 2010, p. 34-38.

Maison Jean Vilar – magasin – [4-AJOW-91 (303)]

Ouvrages

Bollack, Jean ; Kadare, Ismail ; Paulino-Neto, Brigitte ; Polanski, Roman

Angelin Preljocaj-Roman Polanski. Paris, Armand Colin, 1992. 130 p.

Maison Jean Vilar – libre-accès – [DAN 600 PRELJ B]

Brunet, Geneviève ; Bachini, Ellian (ill.)

Sous la peau. Toulon, Contemporaine d'éd., 1993. 125 p.

Maison Jean Vilar – magasin – [4-AW-2008]

Freschel Agnès ; Delahaye, Guy (ill.)

Angelin Preljocaj. Arles, Actes Sud, 2003. 139 p.

Maison Jean Vilar – libre-accès – [DAN 600 PRELJ F]

Ricciotti, Rudy ; Coulibeuf, Pierre ; Reinhardt, Eric ; Cassé, Michel ; Dautrey, Jeanne

Pavillon noir. Paris, Xavier Barral, 2006. Non paginé.

Maison Jean Vilar – libre-accès – [DAN 600 PRELJ P]

Cruz, Françoise

Angelin Preljocaj : topologie de l'invisible. Paris, Naïve, 2008. Pagination multiple.

Maison Jean Vilar – libre-accès – [DAN 600 PRELJ C]

Lévêque, Dany

Angelin Preljocaj, de la création à la mémoire de la danse. Paris, Les Belles lettres-Archimbaud, 2011. 190 p.

Maison Jean Vilar – libre-accès – [DAN 600 PRELJ L]

Vidéos sur Angelin Preljocaj

Serré, André (réal.)

Avignon, à jardin(s) et à cour(s). Paris, France 3, 1999, DVD, 52 min.

Maison Jean Vilar – magasin – [ADVD-17]

Cruz, Françoise

Angelin Preljocaj : topologie de l'invisible. Paris, Naïve, 2008, DVD, 43 min 47 secondes.

Maison Jean Vilar – magasin – [ADVD-83]

Maison Jean Vilar – magasin – [DAN 600 PRELJ C]

Sites Internet

Sélection de sites fournissant des informations et des documents sur Angelin Preljocaj

Site Internet de la compagnie Ballet Preljocaj

<http://www.preljocaj.org/menu.php?lang=fr&m=1&a=1>

Bibliothèque nationale de France, data.bnf.fr

http://data.bnf.fr/12251009/angelin_preljocaj/